

Komisja Doktorska

zaprasza na
publiczną obronę rozprawy doktorskiej

mgr Kornelii Nowak
w dyscyplinie artystycznej sztuki muzyczne

Temat rozprawy doktorskiej

*Wybrane utwory kameralne Lowella Liebermanna- styl,
konteksty i aspekty metodyczne.*

Promotor: prof. dr hab. Piotr Pyc (AM Katowice)

Recenzenci:

prof. dr hab. Antoni Wierzbiński (AM Łódź)

dr hab. Urszula Janik-Lipińska (UMFC Warszawa)

dr hab. Wiesław Suruło (AM Kraków)

23 września 2024 r. o godz. 14.00
w sali audiowizualnej, budynek główny
Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego
