

LANGUAGE:	PL
CATEGORY:	ORIG
FORM:	F14
VERSION:	R2.0.9.S01
SENDER:	ENOTICES
CUSTOMER:	ECAS_npieprpi
NO_DOC_EXT:	2017-013618
SOFTWARE VERSION:	9.4.0
ORGANISATION:	ENOTICES
COUNTRY:	EU
PHONE:	/
E-mail:	prozam.tychy@gmail.com
NOTIFICATION TECHNICAL:	YES
NOTIFICATION PUBLICATION:	YES

Sprostowanie

Ogłoszenie zmian lub dodatkowych informacji

Dostawy

Sekcja I: Instytucja zamawiająca/podmiot zamawiający

I.1) **Nazwa i adresy**

Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach

PL

ul. Zacisze 3

Katowice

40-025

Polska

Osoba do kontaktów: Katarzyna Wójtowicz

Tel.: +48 327792111

E-mail: zamowienia@am.katowice.pl

Faks: +48 327792124

Kod NUTS: PL22A

Adresy internetowe:

Główny adres: www.am.katowice.pl

Sekcja II: Przedmiot

II.1) **Wielkość lub zakres zamówienia**

II.1.1) **Nazwa:**

Dostawa instrumentów muzycznych dla Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach - puzony

Numer referencyjny: Nr sprawy: ZP/AM/13/2016

II.1.2) **Główny kod CPV**

37312200

II.1.3) **Rodzaj zamówienia**

Dostawy

II.1.4) **Krótki opis:**

1. Przedmiotem zamówienia jest dostawa fabrycznie nowych instrumentów muzycznych:

1.1. Thein puzon altowy model „Friedman” Old German Style w stroju Es, lub równoważny instrument

(określenie równoważności znajduje się w pkt 3 SIWZ oraz w pkt II.2.4) niniejszego ogłoszenia o zamówieniu)

1.2. Thein puzon tenorowy „Soloist”, lub równoważny instrument (określenie równoważności znajduje się w pkt 3 SIWZ oraz w pkt II.2.4) niniejszego ogłoszenia o zamówieniu)

1.3. Thein puzon basowy „Ben Van Dijk- personal”, lub równoważny instrument (określenie równoważności znajduje się w pkt 3 SIWZ oraz w pkt II.2.4) niniejszego ogłoszenia o zamówieniu)

3. Gwarancja 24 miesiące.

3. Dodatkowe wymagania Zamawiającego względem przedmiotu zamówienia (poza tymi wskazanymi w pkt 3 SIWZ) zostały określone we wzorze umowy, stanowiącym załącznik nr 3 do SIWZ.

Sekcja VI: Informacje uzupełniające

VI.5) **Data wysłania niniejszego ogłoszenia:**

30/01/2017

VI.6) **Numer pierwotnego ogłoszenia**

Pierwotne ogłoszenie przesłane przez eNotices:

Login TED eSender: ENOTICES

Dane referencyjne ogłoszenia: 2016-165674

Numer ogłoszenia w Dz.Urz. UE – OJ/S: 2016/S 249-457243

Data wysłania pierwotnego ogłoszenia: 22/12/2016

Sekcja VII: Zmiany

VII.1) **Informacje do zmiany lub dodania**

VII.1.1) **Przyczyna zmiany**

Modyfikacja pierwotnej informacji podanej przez instytucję zamawiającą

VII.1.2) **Tekst, który należy poprawić w pierwotnym ogłoszeniu**

Numer sekcji: II.2.14

Miejsce, w którym znajduje się tekst do modyfikacji: Informacje dodatkowe

Zamiast:

Kryterium nr 3: Ocena ekspercka - waga kryterium 30 % (puzon basowy) -dzieli się na następujące podkryteria:

Ocena brzmienia instrumentu - waga podkryterium 10 % Ocena poprawności intonacyjnej poszczególnych

dźwięków - waga podkryterium 10 % Ocena łatwości emisji dźwięku - waga podkryterium 10

Powinno być:

Kryterium nr 3: Ocena ekspercka - waga kryterium 30 % (puzon tenorowy) -dzieli się na następujące

podkryteria: Ocena brzmienia instrumentu - waga podkryterium 10 % Ocena poprawności intonacyjnej

poszczególnych dźwięków - waga podkryterium 10 % Ocena łatwości emisji dźwięku - waga podkryterium 10

Numer sekcji: IV.2.2

Miejsce, w którym znajduje się tekst do modyfikacji: Termin składania ofert lub wniosków o dopuszczenie do udziału

Zamiast:

Data: 09/02/2017

Czas lokalny: 10:00

Powinno być:

Data: 02/03/2017

Czas lokalny: 10:00

Numer sekcji: IV.2.6

Miejsce, w którym znajduje się tekst do modyfikacji: Minimalny okres, w którym oferent będzie związany ofertą

Zamiast:

Data: 09/04/2017

Powinno być:

Data: 30/04/2017

Numer sekcji: IV.2.7

Miejsce, w którym znajduje się tekst do modyfikacji: Warunki otwarcia ofert

Zamiast:

Data: 09/02/2017

Czas lokalny: 11:15

Powinno być:

Data: 02/03/2017

Czas lokalny: 11:15

VII.2) **Inne dodatkowe informacje:**