

Niniejsze ogłoszenie w witrynie TED: <http://ted.europa.eu/udl?uri=TED:NOTICE:242561-2017:TEXT:PL:HTML>

**Polska-Katowice: Puzony
2017/S 120-242561**

Sprostowanie

Ogłoszenie zmian lub dodatkowych informacji

Dostawy

(Suplement do Dziennika Urzędowego Unii Europejskiej, 2017/S 084-163213)

Sekcja I: Instytucja zamawiająca/podmiot zamawiający

I.1) Nazwa i adresy

Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach

PL

ul. Zacisze 3

Katowice

40-025

Polska

Osoba do kontaktów: Katarzyna Wójtowicz

Tel.: +48 327792111

E-mail: zamowienia@am.katowice.pl

Faks: +48 327792124

Kod NUTS: PL22A

Adresy internetowe:

Główny adres: www.am.katowice.pl

Sekcja II: Przedmiot

II.1) Wielkość lub zakres zamówienia

II.1.1) Nazwa:

Dostawa instrumentów muzycznych dla Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach – puzony.

Numer referencyjny: ZP/AM/13/2016

II.1.2) Główny kod CPV

37312200

II.1.3) Rodzaj zamówienia

Dostawy

II.1.4) Krótki opis:

1.Przedmiotem zamówienia jest dostawa fabrycznie nowych instrumentów muzycznych:

1.1.Thein puzon altowy model „Friedman” Old German Style w stroju Es, lub równoważny instrument (określenie równoważności znajduje się w pkt 3 SIWZ oraz w pkt II.2.4) ogłoszenia o zamówieniu)

1.2. Thein puzon tenorowy „Soloist”, lub równoważny instrument (określenie równoważności znajduje się w pkt 3 SIWZ oraz w pkt II.2.4) ogłoszenia o zamówieniu)

- 1.3. Thein puzon basowy „Ben Van Dijk - personal”, lub równoważny instrument (określenie równoważności znajduje się w pkt 3 SIWZ oraz w pkt II.2.4) o ogłoszenia o zamówieniu)
3. Gwarancja 24 miesiące.
3. Dodatkowe wymagania Zamawiającego względem przedmiotu zamówienia (poza tymi wskazanymi w pkt 3 SIWZ) zostały określone we wzorze umowy, stanowiącym załącznik nr 3 do SIWZ.

Sekcja VI: Informacje uzupełniające

VI.5) Data wysłania niniejszego ogłoszenia:

22/06/2017

VI.6) Numer pierwotnego ogłoszenia

Numer ogłoszenia w Dz.Urz. UE – OJ/S: [2017/S 084-163213](#)

Sekcja VII: Zmiany

VII.1) Informacje do zmiany lub dodania

VII.1.2) Tekst, który należy poprawić w pierwotnym ogłoszeniu

Numer sekcji: II.2.14

Zamiast:

Kryterium nr 3: Ocena ekspercka – waga kryterium 30 % (puzon basowy) -dzieli się na następujące podkryteria:

Ocena brzmienia instrumentu – waga podkryterium 10 %

Ocena poprawności intonacyjnej poszczególnych dźwięków – waga podkryterium 10 %

Ocena łatwości emisji dźwięku – waga podkryterium 10 %.

Powinno być:

Kryterium nr 3: Ocena ekspercka – waga kryterium 30 % (puzon tenorowy) - dzieli się na następujące podkryteria:

Ocena brzmienia instrumentu – waga podkryterium 10 %

Ocena poprawności intonacyjnej poszczególnych dźwięków – waga podkryterium 10 %

Ocena łatwości emisji dźwięku – waga podkryterium 10 %.

VII.2) Inne dodatkowe informacje: